

傾聽，我們的故事

參考經文：《詩篇137篇》

俘虜我們的人要我們唱歌；折磨我們的人要我們歡娛他們。他們說：來，為我們唱一曲錫安的歌！
(詩篇137篇3節)

這段經文寫到以色列人被俘虜後，被強迫離開家園，在巴比倫外邦生活70年。在那裡，當地人嘲笑他們，看輕他們，要他們在外邦唱家鄉的歌，當作餘興節目。以色列人民如此被對待，處境更顯淒涼。當我們讀這段經文時，能體會作者的絕望、鬱悶、心痛、羞辱嗎？對以色列人來說，被迫離開家園，就是失去自己身分的認同；沒有根的生命，就如浮萍漂浮不定，找不到家。「我是誰？我的生命源頭從哪裡來？我所依靠的主是誰？……」這就是以色列人不斷在敬拜中呈現的主題。

身處多元族群的台灣，我們對彼此的第一印象，仍常會戴上有色眼鏡，以致諸多的污名化，讓台灣人彼此分裂，而不願傾聽不同意見的人。當社會主流只注重功利和效率，就會犧牲多元族群的豐富樣貌。誰還會繼續用自己的母語？誰還記得家族歷代的故事？如果我們不知道自己的身分認同，那麼我們也很難傾聽「我們」在台灣的故事。

一個沒有身分認同的人，不會關心「我們」的事，傾聽「我們」的故事，而我們的故事包含絕望、鬱悶、心痛、羞辱，這些都需要「我們」的傾聽與陪伴。你我的身分認同是什麼？我們既是台灣人，也是基督徒！所以我們會關心台灣文化與社會脈動，也會關心如何跟隨主，實踐上帝國。宋泉盛牧師在《耶穌的上帝國》一書中提到：「上帝國意指祂自己，上帝國意指窮人，上帝國意指受苦的人……，上帝意指在衝突中為和平效力者，意指為使別人重獲生命而犧牲自己生命的人，上帝國意指在政治上、社會上、經濟上、宗教上受欺壓的男女老幼，上帝國意指耶穌的十字架。」上主的宣教不是在教會內，而是必須走出教會，傾聽不同的生命故事，在不同的生命經驗中，看見上主的慈愛與公義如何彰顯。

不管我們的身分認同是什麼，我們都需要反省：這個身分在福音與文化中扮演什麼角色？以色列人在敬拜中，成為分享者與感恩者；而台灣基督徒擁有豐富的族群面貌，是否卻成為與社會隔閡的理由？還是我們也願意成為分享者與感恩者，傾聽那「絕望、鬱悶、心痛、羞辱」的故事，陪伴鄰舍有勇氣面對上主所賜予的新生命？

默想：

上主透過台灣不同族群的文化與語言，豐富我們的生命，擴張我們對祂的認識。我們是否也願意打開內心，接受這份禮物？

祈禱：

創造宇宙的上主，謝謝祢讓我在台灣多元族群中，看見祢多元的面貌，並且學習在祢愛的團契裡，與人彼此相愛。奉主耶穌的名祈禱，阿們。