

在失去希望之地

參考經文：《路得記1章1～5節》

瑪倫和基連也死了，留下拿娥美，沒有丈夫，也沒有兒子。（路得記1章5節）

飢餓是人類生活的現實，當人飽足，越有人性，花越少時間覓食，越能突顯出人性。而文明的進程，是從時刻覓食乃至花越少時間覓食的歷程。飢餓感越深，越像動物；越飽足，則越有人性。即使現代社會，這原則似乎也存在。美國自然書寫作家蘿賽（Sharman Apt Russell）寫：「飢餓顯示了人性最好與最壞的一面，它放大了我們本來的人性。」

「很久以前，在士師治理以色列的那段時期，地方上發生了饑荒。」（路得記1章1節）士師治理的時代，約主前1200～1020年間。「有一個以法他族人，名叫以利米勒，原住在猶大的伯利恆；他帶著妻子拿娥美和兩個兒子——瑪倫和基連，一起到摩押國，暫時住在那裡。」（2節）西布倫也有伯利恆，因此用「猶大的伯利恆」區分。伯利恆原文即「麵包之家」或「穀倉」，連住伯利恆的人都離開，可見饑荒之大。作者強調他們是以法他（伯利恆舊名）族，表示他們是城裡傳統貴族或士紳。他們逃往摩押，若照摩西律法（申命記23章3～6節），摩押人被視為猶太人敵對者，這更表示饑荒逼使這家人為求生存，什麼都顧不得。

即便屬上帝的百姓——以利米勒（原文：我的神是王）一家，仍遭遇大難；即使以利米勒死後，兒子相繼娶親，卻也沒留下後裔，「瑪倫和基連也死了，留下拿娥美，沒有丈夫，也沒有兒子。」（5節）作者雖未曾描述拿娥美的哭泣，但寡婦喪子全無指望，怎會不哭呢？當主耶穌至拿因城時，「來到城門口，剛好一隊送殯的行列出來。那死者是一個寡婦的獨生子；從城裡有許多人出來，陪著寡婦送殯。主看見了那寡婦，心裡充滿了悲憫，就對她說：『不要

哭！』」（路加福音7章12～13節）

「不要哭！」正是主耶穌聽見人們的低聲哭泣，所發出的命令。因此，那在失去希望之地的拿娥美的哭聲，上帝怎會聽不見呢？神學家漢斯·昆（Hans Küng）認為，當我們遭受苦難，為要安慰人，常將苦難冒充為上帝的旨意；苦難不該被篡改、縮小或美化。在失去希望之地，人會來到極限、邊界，質問，接著作出抉擇。當我們開始「抉擇」時，才會聽見主跨越時空的聲音，祂命令我們：「不要哭！」

默想：

我生命中曾經歷最大的苦難，是什麼呢？

祈禱：

親愛的主，幫助我，當我落入苦難深淵時，在我失去希望之地，求祢與我同在，使我始終不忘，我是祢所愛的兒女。奉主耶穌的名求，阿們。

