

美麗的編織

參考經文：《創世記1章1節～2章4節》

祂賜福給第七天，聖化那一天為特別的日子，因為祂在那一天完成了創造，歇工休息。（創世記2章3節）

在台灣，有許多族群都精於編織。特別是原住民，在過去的生活中到處可見到編織的作品，例如：上山打獵用的背籃、工作要用的籠子、裝農作物用的籃子等，一切日常生活所用的器具，大多來自手作編織。

記得小時候，常常天還未亮，就聽到母親的織布機所發出的聲音，一來這是我們的起床號，二來這是母親趁天未亮時，趕緊要把家人在冬天必須用到的被子，趕在秋末前完成。記得母親織布的前置作業，都要花好長一段時間。她需要構思色澤、構思紋路、構思長寬，構思織品完成後可能的樣式……。從理線到實際的織布，母親需要花一週的時間。每做完一件編織成品時，母親總是會凝視作品一段時間，似乎在欣賞自己努力的成果！

在我們太魯閣族當中，因為編織的關係，許多的生活用詞和思想架構都和編織息息相關。例如：正在恢復中的傷疤，我們稱之為「皮膚正在重新編織當中」；有孕在身的婦女，我們稱之為「一個新生命正在被編織成形中」等。而這些編織的思想概念是朝一個正面的、恢復的能力，以及朝一個好的目標進行。

今天的經文，讓我們看見上帝的一系列創造。一開始，經文就描述了上帝創造的過程。在這創造的過程中，每一個創造的起始到結束，都有一個美好的目標；這創造，是從一個沒有秩序到有秩序的宇宙、是從一個黑暗到有光的世界。我們知道，黑暗是沒有盼望、沒有希望的象徵，而光則是代表希望和生

命。上帝的創造，使我們體會生命的美好和上帝對一切的愛！就如我母親的編織世界裡，她希望每一個作品都是有價值的，是可以成為祝福的。

親愛的弟兄姊妹，我相信我們都是上帝所編織的美麗作品。我知道，我們的生命中或許有一些欠缺和不足，但我相信，上帝所要給我們的不只是一個完美的作品，而是在不完美的當中，我們如何相信、依靠祂的作為。

默想：

在我的生活中，是充滿了創造性，還是仍生活在混沌與黑暗中？我的人生需要回到什麼樣的世界裡？我是否需要重新得著編織的生命？

祈禱：

親愛的父上帝，我要感謝祢編織了我的生命，使我從耶穌基督的愛中體會祢創造的奧妙。主上帝，求祢幫助我時刻回到祢起初創造的美好，無論我的生命遇到何種境遇，求祢幫助我回到祢創造的原點，使我在祢的心意中成長。奉主耶穌得勝的名求，阿們！