

## 上主洞悉一切

### 參考經文：《詩篇11篇》

11：1 我以上主為避難所。你們怎能愚笨地對我說：要像鳥兒飛入深山， 2 因為作惡的人彎弓搭箭，要在暗中射殺正直的人。 3 根基若崩潰了，義人能做甚麼？ 4 上主在他的聖殿裏；他的寶座設在天上。他觀察世上的人，洞悉他們的所作所為。 5 他考驗義人和邪惡的人；他痛恨好強暴的人。 6 他向作惡的人降下炭火硫磺；他用灼熱的火燄懲罰他們。 7 上主公義，他喜愛正直的行為；正直的人得以朝見他。

詩人在短短7節的詩歌中，很清楚地描繪出他受到敵人在暗處的攻擊與逼迫時，心中的愁苦和難過。特別當整個大環境被惡人擾亂到失去秩序，正直良善的人似乎也無法改變日漸敗壞的社會風氣，人們看不到美好光明的未來，紛紛對生活失去盼望，也對上主失去了信心。可是，詩人的絕望並沒有低迷太久，因為他把目光轉向上主。詩人堅定相信，上主必定有所作為，因為上主知道每個人的行為如何，沒有一件事能隱瞞祂的眼睛，持守良善正直的人，必然會得到上主賜福。

有一部日劇《過度保護的加穗子》，女主角加穗子是一個從小被父母親極度呵護長大的22歲大學生。加穗子原以為，這個世界一切都很美好，但是在她遇到一位性格與成長背景都與她完全相反的男孩之後，她開始察覺要成為一個能為自己負責的大人。於是，她開始改變自己，慢慢脫離父母的保護圈。在劇情最後，觀眾可發現這部戲要強調的是家族親情，而在整個家族互動中，最重要的關鍵角色是女主角的外婆。

加穗子的外婆默默守護每個家人，她明瞭每個家人的狀況，總是以溫柔堅毅的態度面對他們的需要，包括當自己年輕時處理先生的外遇及財務危機。所以，全家人都很倚靠這個外婆。

隨著加穗子日漸成熟，她發現原來每個人都有各自的問題，她也從親友身邊所發生的問題，看到他們的真實本性。特別在外婆生病時，整個家族問題大爆發，陷入極度混亂，加穗子希望家族情感能夠像以前那般美好，只是親友都不覺得她的努力能改變什麼，只把加穗子當作溫室裡的花朵看待。然而，唯有外婆從一開始就認為，加穗子比家中任何人都堅強、可靠，因此把守護家人的重責大任交託給加穗子。最後，加穗子在付出愛當中，變得更成熟。戲劇最後，以幸福結局收場。

人生雖如戲，但是其中的波折還是比戲劇來得多。身為基督徒，我們要確信的是，我們所遭受的一切，上主都明白。相信在上主的看顧下，我們必會成熟到可以承接使命，成為上主最有力的見證人。幸福結局，終有一天會來臨。

---

默想：

你正處於內憂外患的處境中嗎？不要改變了你的良善，要持守上主的道路，因為祂洞悉人的一切作為。

祈禱：

公義的主，求祢堅固我的良善正直，讓我不論在什麼樣的環境中，都能做出蒙祢喜悅的決定，向世人傳達祢的慈愛。奉主的名求，阿們！

