

我要向上主歌唱

參考經文：《詩篇12篇1節～13篇6節》

12：1 上主啊，求你幫助我們，敬虔的人沒有了；忠誠的人再也找不到了。2 大家彼此撒謊，用油滑的話互相欺詐。3 求上主切斷圓滑的舌頭，封閉狂妄的嘴唇！4 他們說：我們要暢所欲言；誰能管我們說甚麼話呢？5 可是，上主說：我就要來，因為窮苦人受欺壓，被迫害的人痛苦呻吟；我要把他們所渴望的賜給他們。6 上主的應許純真可靠，像在爐火中煉過七次的銀子。7 作惡的人到處橫行；人人歌頌邪惡。上主啊，求你保護我們，使我們擺脫這世代的人。8 13：1 上主啊，你忘記我要到幾時？永久嗎？你不理睬我要到幾時？2 我還得忍受痛苦多久，讓悲愁日夜侵襲我？還要多久，敵人要向我耀武揚威？3 上主—我的上帝啊，求你看顧我，求你應答我；求你恢復我的氣力，使我免於死亡。4 別容許我的敵人說：我們把他們打倒了！別讓他們因我的失敗歡樂。5 然而，我倚靠你不變的愛；我要因你的拯救喜樂。6 上主啊，我要向你歌唱，因為你施恩厚待我。

黃瑋琪，一位先天患有腦萎縮、軟骨退化症、關節炎、視力不佳的多重障礙者。她靠著自學，以優異成績順利考上成功大學工業設計系，沒想到，大一時病情惡化，完全失去聽力及併發關節炎，不得已只好休學。在完全聽不到任何聲音的情況下，她仍透過音樂抒發情感，於是靠著調音器、憑著腦海裡的印象，將每個音符與節奏唱出來。她在生病最困苦的時刻，創作了〈溫柔的翅膀〉這首歌曲，把這首歌獻給陪伴在她身邊照顧的雙親，而這首歌也鼓勵了很多人。2012年，她與一群同樣有身體缺陷的歌手，在視障歌手蕭煌奇帶領下，參與廣播金鐘獎頒獎典禮，她的演出令所有人讚嘆不已。沒有人相信黃瑋琪是個完全失去聽力的人，因為她唱出來的歌聲非常美妙，而且完全沒有走音。

黃瑋琪也曾質疑，上天為何讓她受到這些病痛？但是當朋友為她禱告時，她也開始學習禱告，並敞開心接受神。慢慢地，她體會到主的愛，進而受洗成為基

督徒。她常透過基督信仰提醒自己要謙卑，要從上帝的眼光看自己，才不會走偏了路。她不僅為自己禱告，也常為他人祝福。她為自己取了一個藝名「Wisi 微希」，她表示自己雖然失去了聽力，可是依然期待「在微聲中聽見希望」。她的夢想是讓世界更好，對她而言，音樂正是完成這個夢想的工具之一。所以她能做的就是不斷努力，儘管身體的障礙常將她絆倒，但她深信，勇於冒險，就有機會看到希望，有向前進的力量。

不論是誰，人在遇到患難困境時，總是希望能夠快一點擺脫痛苦的日子。所以處在困境中，人總是會不斷向人、向上天詢問，想確定什麼時候才能得到真正的解脫。如同詩篇13篇的作者一樣，連續向上主發出提問，不知道還得忍受痛苦多久（1~2節）。從詩人的祈求中，可體會詩人的境遇是多麼艱困。但是，詩人沒有放棄對上主的盼望，他繼續倚靠上主的慈愛，最後也因上主的救贖恩典而歡呼歌唱。

而今，這份救贖恩典已透過耶穌基督來成全，每個人都有機會得著主的安慰與拯救，求祂給予安慰與所需的一切。在患難中的歷練，可以使人更堅強，並使人唱出令人驚嘆的生命之歌。

默想：

面對低潮，我的眼光是放在哪裡？我是否對上主有堅定的信心，即使在患難中仍能唱出讚美感恩的詩歌？

祈禱：

生命的主，我相信祢時刻與我同在，願我的身心靈都能蒙祢喜悅，使我向世人高唱對祢的讚美，因為祢所賜的恩典超乎我的想像。奉主耶穌的名求，阿們！