

## 不沉默的上帝

### 參考經文：《詩篇28篇》

28：1 上主啊，我向你呼求；我的保護者啊，求你垂聽。如果你不理我，我會跟將滅亡的人遭同樣命運。2 我向你呼求幫助，求你垂聽！我面向你的聖殿舉手求告。3 不要把我跟作惡的人一起定罪，跟邪惡的人一起消滅。這些人口說友善的話，心裏卻充滿仇恨。4 求你譴責他們的行為，報應他們的邪惡；求你懲罰他們的惡行，照他們應得的報應他們。5 因為他們藐視上主的作為，輕看他的創造；所以，上主要懲罰他們，永遠毀滅他們。6 願上主得到歌頌，因他垂聽我求救的呼聲。7 上主保佑我，衛護我；我一心依靠他。他幫助我，使我快樂；我要歌唱頌讚他。8 上主保佑他的子民；他衛護拯救他所選立的王。9 上主啊，求你拯救你的子民，賜福給屬於你自己的人。求你牧養他們，永遠看顧他們。

近代日本文學家遠藤周作，寫了一本被列為20世紀日本文學代表之作品《沉默》。書中提到，洛特里哥神父看到信主的日本信徒，在生死交關的脅迫下仍堅持信仰，卻在武士刀下慘遭斷頭。神父目睹這一幕，內心震驚不已，不是因為這突發的事件，乃是儘管一個人慘死在刀下，外界卻好像什麼事都沒發生一樣。他心裡不禁吶喊：「這是殉教嗎？主啊，祢為什麼還沉默著？」

另外，洛特里哥神父與他非常敬重的老師費雷拉神父對話時，聽到老師娓娓談他自己被迫棄教的情況。當時，費雷拉神父所承擔的凶惡景況，並非個人的存亡問題，其內心所忍受的煎熬，並不是以生命殉道就可以解決。後來，當洛特里哥神父同樣面對「如果你棄教，那些人就可以免受痛苦折磨而死」的抉擇時，卻沒有自己犧牲的替代選項。在心急如焚之下，唯有跪下禱告：「主啊！現在是祢該打破沉默的時候，正是證明祢是公義、是善、是愛的時機。然而上帝啊，祢為何仍然緘默著？那些痛苦呻吟的聲音不斷的傳來，祢為什麼還沉默？」

詩篇28篇的作者，在困境中呼求說：「上主啊，我向祢呼求；我的保護者啊，求祢垂聽。如果祢不理我，我會跟將滅亡的人遭同樣命運。」（1節）接著，他加強力度對上帝呼求說：「我向祢呼求幫助，求祢垂聽！我面向祢的聖殿舉手求告。」詩人以更具體的動詞，請求上主施行恩典。就像一個孩子在教室裡舉起手，尋求教師注意一樣，詩人向上主舉起手求告，打開眼睛注視上主，期待上主以行動施行公義。

詩人並期待，上主懲罰那些作惡的人，照他們應得的報應他們。雖然上主似乎仍保持沉默，但詩人最後改變禱告的方式，他以信心取代原先對上帝是否垂聽禱告的疑慮。在6~8節中，詩人從祈求轉為讚美，甚至以詩歌來稱謝，可看出上主已經應允詩人的禱求，甚至成就他所祈求，採取行動幫助懇求者的祈禱。

《沉默》中表達，那位昔在、今在、永在的上帝並非沉默。我們雖無法以肉眼直接看到上主，祂仍以大能彰顯祂的存在；我們雖然無法以耳朵聽到上主的聲音，祂仍以祂所賜的道——聖經，向我們說話。在禱告中，我們可藉由聖靈的幫助，聆聽上主的聲音。

---

默想：

上帝並非沉默不語的神，祂願意垂聽祂子民的禱告。

祈禱：

眼目純潔，不看邪惡、不坐視奸惡的上帝，當先知哈巴谷發出「惡人吞滅比自己公義的，祢為何靜默不語」的疑問時，感謝祢將在祢認為適當的時候採取行動。奉主耶穌的名，阿們。