

看得見的確據

參考經文：《出埃及記40章1~38節》

40：1 上主吩咐摩西說：2 「正月初一日，你要支搭聖幕，3 把那安放十誡的約櫃安置在裏面，並用帳幔遮住。4 你要把供桌搬進去，在桌上擺好用具，也把燈臺搬進去，裝上燈盞。5 你要把燒香的金壇放在約櫃前面，在聖幕進口掛上門簾。6 要把燒化祭的祭壇設在聖幕前，7 洗滌盆放在聖幕和祭壇之間，裏面盛滿水。8 要把院子周圍的帷幔豎立起來，並在進口掛上門簾。9 「你要拿聖油塗抹聖幕和一切器具，分別為聖，10 然後用聖油塗抹祭壇和一切器具，使它們全然成聖。11 你也要用聖油塗抹洗滌盆和盆座，使它們成聖。12 「你要帶亞倫和他的兒子們到聖幕門口，讓他們在那裏沐浴。13 要替亞倫穿上聖服，用聖油膏他，使他成聖，作祭司事奉我。14 要帶亞倫的兒子們來，替他們穿上內袍，15 用聖油抹他們，像抹他們的父親一樣，使他們作祭司事奉我。這聖禮授予永遠的祭司職務，使他們世世代代事奉我。」16 這一切摩西都依照上主所吩咐的話做了。17 於是他們在離開埃及後的第二年正月初一支搭聖幕。18 摩西安設幕座，立起骨架，穿上橫木，立下柱子。19 他把聖幕的幕頂蓋上，上面又有外頂蓋。這一切都依照上主吩咐摩西的話做了。20 隨後他把兩塊法版放在約櫃裏，又把槓子穿過約櫃的環子，上面安了櫃蓋，21 然後把約櫃安置在聖幕中，掛起帳幔來保護約櫃。這是依照上主吩咐摩西的話做的。22 摩西把供桌搬進聖幕，放在聖幕的北邊，在帳幔外面，23 又在桌上放著獻給上主的供餅。這是依照上主吩咐摩西的話做的。24 他把燈臺放在聖幕的南邊，跟供桌相對，25 又在上主面前點燈。這是依照上主吩咐摩西的話做的。26 他把金壇放在聖幕裏，在帳幔前面，27 在祭壇上燒芬芳的香。這是依照上主吩咐摩西的話做的。28 他在聖幕的進口掛上門簾，29 在門簾前安放燒化祭的祭壇，然後在壇上獻燒化祭和素祭。這是依照上主吩咐摩西的話做的。30 他把洗滌盆放在聖幕和祭壇之間，盆裏盛滿了水。31 摩西、亞倫，和亞倫的兒子們在進入聖幕之前，在盆裏洗手洗腳。這是依照上主吩咐摩西的話做的。32 33 摩西在聖幕和祭壇四周立起圍欄，作為院子，並且在進口掛上院子的門簾。這樣，他完成了一切的工作。34 那時候，雲彩籠罩聖幕，上主的榮耀充滿了聖幕。35 摩西不能進入聖幕；因為雲彩停在聖幕上，上主的榮耀充滿幕內。36 每逢雲彩從聖幕升上去，以色列人就拔營上路。37 雲彩

一停住，他們就安營不動。38 在他們全部的旅程中，白天，他們看見上主的雲彩在聖幕上，夜間，看見雲中有火燃燒著。

舊約中描寫的上主，性格鮮明，賞善罰惡。不對的事，祂直指更正；承諾過的應許，必定實現，恆常不變。以色列人出埃及後，最終完成聖幕的建造，出埃及記40章即呈現所有擺設的細節。在出埃及記最末章，我們看不見如童話故事般的夢幻結局——主角從此過著幸福快樂的日子。這是因為，上主一直都在以色列人身邊——透過白日美麗的雲彩、夜晚紅熱的火光。上主同在的應許，是個具體的事實，看得見、感受得到，在以色列人行走的每個時刻，以色列人用不著刷存在感。

這個看得見的確據，是在延續聖幕被建造的用意——代表上主的臨在，及其對以色列人民的重要性。然而，在這個確據被延續之前，還存在著我們不可忽略的環節。當時，領導以色列人民服事上主的摩西，確實執行了上主的每個吩咐，並在每個相應的細節上，毫無馬虎。光是本章的經文，就重複7次提及：「這是依照上主吩咐摩西的話做的。」摩西依照上主吩咐他的話，做了全部該做的工，戰戰兢兢、不存僥倖，在他完成一切的建造後，上主的榮耀頓時充滿了聖幕。

然而，以色列人對上主的同在，卻毫無把握。在領導者摩西短暫不在身邊的期間，他們迫不及待地鑄造金牛犢，以敬拜可見的偶像，取代敬拜上主。他們壓根就忘了，當初是這位大能者，拯救他們脫離被埃及人奴役的生活，他們如今竟遺棄祂。上主明白，以色列民需要看得見的確據，因此賞賜他們同在的應許，透過聖幕、雲彩、火柱等有形之物，成為看得見的確據。人的有限及需要，上主都知曉。

在信仰的旅程中，有什麼看得見的確據，是非必要不可的？我想，這個確據應該跟以色列人所需要的沒兩樣，就是上主同在的應許。今日，上主同樣給予我們和以色列人民同樣的應許——祂要與我們同在。這是身為一個信仰者，不可缺乏的體會與經驗。

信仰是很個人的體驗，卻也無法和團體切割。一個人會接受基督信仰，有的是源於個人的特殊經驗，或來自家族的傳承。但不論如何，信仰都是要自己追求的。你的信仰若還處於隔靴搔癢、不痛不癢，或無關緊要的情況，勇敢跟上主祈求看得見的確據吧！

默想：

對我而言，上主的同在有哪些看得見的確據？

祈禱：

深深愛我、選召我的上主，謝謝祢的賞賜。祈求祢深化我對祢慈愛的認識，開闊我對祢同在的經歷，使我體會祢的真實。奉主耶穌的名禱告，阿們。

